

# RENAUD

## Mistral gagnant



♩ : 126 3/4

Intro :

$E^m_{(3)}$   $A^m_{(3)}$   $D_{(3)}$   $C_{(3)}$   $E^m_{(3)}$   $A^m_{(3)}$   $B_{(3)}$   $E^m_{(3)}$

Couplet 1 :

$E^m_{(9)}$

| Ah... m'asseoir sur un banc  
Cinq minutes avec toi  
Et regarder les gens

$A^m_{(3)}$

Tant qu'il y en a

$D_{(9)}$

| Te parler du bon temps  
Qu'est mort ou qui r'viendra  
En serrant dans ma main

$G_{(3)}$

Tes p'tits doigts

| Pis donner à bouffer  
A des pigeons idiots  
Leur filer des coups d'pied  
Pour de faux  
| Et entendre ton rire  
Qui lézarde les murs  
Qui sait surtout guérir  
Mes blessures

Refrain 1 :

$C_{(6)}$

| Te raconter un peu comment j'étais, mino

$B_{(3)}$

$E^m_{(3)}$

Les bombecs fabuleux

$C_{(6)}$

| Qu'on piquait chez l'marchand, car en sac et Mintho

$B_{(3)}$

$E^m_{(3)}$   $D_{(3)}^{LR}$

Caramels à un franc

$C^{add2}_{(6)}$

Et les Mistral gagnants

Couplet 2 :

| Ah... marcher sous la pluie  
Cinq minutes avec toi  
Et regarder la vie  
Tant qu'y en a  
| Te raconter la Terre  
En te bouffant des yeux  
Et parler de ta mère  
Un p'tit peu

| Et sauter dans les flaques  
Pour la faire râler  
Bousiller nos godasses  
Et s'marrer  
| Et entendre ton rire  
Comme on entend la mer  
S'arrêter, r'partir  
En arrière

Refrain 2 :

| Te raconter surtout, les carambars d'antan  
Et les coco-boërs  
| Et les vrais roudoudous  
Qui nous coupaient les lèvres et nous niquaient les dents  
| Et les Mistral gagnants

Interlude : intro X1

Couplet 3 :

| Ah... m'asseoir sur un banc  
Cinq minutes avec toi  
Et regarder le soleil  
Qui s'en va  
| Te parler du bon temps  
Qu'est mort et je m'en fou  
Te dire que les méchants  
C'est pas nous

| Que si moi je suis barge  
Ce n'est que de tes yeux  
Car ils ont l'avantage  
D'être deux  
| Et entendre ton rire  
S'envoler aussi haut  
Que s'envolent les cris  
Des oiseaux

Refrain 3 :

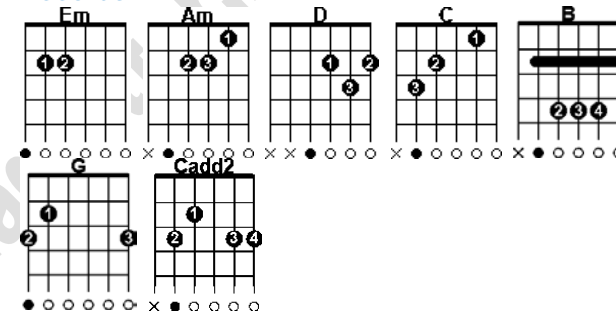
| Te raconter enfin, qu'il faut aimer la vie  
Et l'aimer même si  
| Le temps est assassin et emporte avec lui  
Les rires des enfants  
| Et les Mistral gagnants

$B_{(3)}$

$E^m_{(6)}$   $A^m_{(3)}$   $B_{(3)}$   $E^m_{(3)}$

| Et les Mistral gagnants.

Accords :



Tablature :

Page suivante.



# Intro



Capo, fret 7  
let ring

TAB: 2 0 0 0 3 2 2 0 2 4 2



let ring

TAB: 2 2 2 3 2 0 0 0 0 3 0 3 5



let ring

TAB: 1 2 2 2 1 2 2 2 4 0 0 3

## Couplets



let ring

TAB: 2 0 0 0 2 2 0 0 2 2 0 0 0 0 1 3



let ring

TAB: 1 2 2 0 1 2 0 2 3 2 3 2 0 0 2 3



let ring

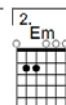
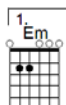
TAB: 0 2 3 2 2 0 2 0 1 0 0 3 0 0 3

## Refrains 1 et 2



let ring

TAB: 3 2 0 1 0 2 0 1 0 2 0 1 2 1 4 0 2



let ring

TAB: 0 2 2 0 0 2 0 0 2 2 2 0